PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE"

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

RADIACION: LUNES, 7 ABRIL 1969.-

&

CONTROL.- Careta del programa.

LOCUTOR.- El Viernes Santo, a las doce de la noche, vinieron a buscarme. Cinco jovenes franceses, aprovechando las breves vacaciones de Semana Santa, han recorrido más de 2.000 kilómetros, para venir expresamente a Jerez, a conocer su Cátedra de Flamencología, y a escuchar estas saetas nuestras.

La mala suerte, el temporal de lluvias que hemos padecido, precisamente el viernes y sábado, estropeando totalmente el desfile de las cofradías, ha impedido que los jovenes aficionados franceses hayan podido conocer, en su verdadero ambiente, el más espiritual de los cantes flamencos: la saeta.

Sin embargo, aunque el viaje haya sido en balde, el gesto es bonito. Venir desde Francia --desde el propio París, creo -- para escuchar saetas en Jerez, no es cosa que se haga todos los días.

Dos muchachas y tres muchachos, sobre un viejo Ford, atravesando España entera, han llegado a Jerez y han debido volverse a su país, sin haber escuchado más saetas que las que nosotros le hemos dado a escuchar, grabadas en cinta. Pero no olvidaremos el esfuerzo que han realizado y lo agradeceremos siempre, porque ello dice mucho de la fama de Jerez como en el mundo, como cuna flamenca del mejor cante.

He aquí un ejemplo, para aquellos jerezanos, y andaluces en general, que aún miran con indiferencia el cante jondo.

CONTROL.- DISCO "CANTA JEREZ": "FIESTA EN EL BARRIO SANTIAGO".- - -